

# En las entrañas de Bilbao

## Una visita a la Cueva de San Roque revela el valor geológico del karst del Pagasarri y la importancia de prevenir riesgos en la espeleología

TEXTOS: JOSÉ MARI REVILIEGO / FOTOS: BERNARDO CORRAL / BILBAO

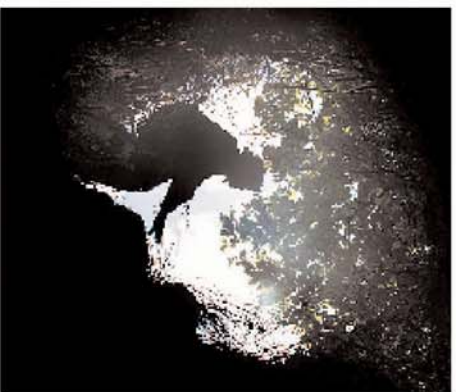
Cualquiera lo diría, pero esto también es Bilbao. Se trata de su parte más oculta, intrínseca y desconocida, salpicada de riesgos y bellezas. Las imágenes que acompañan este reportaje ilustran la Cueva de San Roque, una de las tres grandes cavernas del macizo del Pagasarri. Este mundo fantástico se esconde en lo que en geología se conoce como un karst, un roquedo calcáreo horadado por el agua durante millones de años hasta convertirse en una especie de queso de Gruyère. Aquí, a un salto de la ciudad, se ha formado un paisaje de estalactitas y estalagmitas, de caprichosas formas erosionadas por el goteo. De manganeso y carbonato cálcico. De vea rojiza por las filtraciones de hierro.

Pese a su riesgo poder de atracción, no es un lugar al alcance de todos los públicos, pues su visita exige experiencia y, mejor aún, el acompañamiento de un equipo de profesionales. EL CORREO visita la cueva guiado por Jabier Les y Gaizka ( ), espeleólogos de la sociedad de cavernas Añuxia. Los peligros que enfrenta el mundo subterráneo han quedado de nuevo de manifiesto en el reciente rescate de la espeleóloga belga Anette van Houfte, quien, tras romperse tres dedos del pie, estuvo atrapada 80 horas en una sima del Pirineo Navarro. Por tanto, no es de extrañar que los expertos recomienden adoptar todas las precauciones cuando se accede a un lugar así.

Evidentemente, la Cueva de San Roque no es como aquel laberinto de simas y galerías, pero sí muestra rasgos de cómo son las entrañas de Bilbao. Sorprende su estrechidad ubiación, el silencio que se respira dentro, el fresco -sabe valho de la boca-, y sobre todo, su tamaño, el desarrollo. Aunque es el sistema más modesto de los tres grandes del 'Pagas', tiene 270 metros de longitud, 35 de diámetro, una anchura máxima de algo más de 20



CON ATENCIÓN. Jabier y Gaizka examinan unas estalactitas excéntricas en la cueva, cuyo acceso está en un roquedo calizo.



metros y unos 7 de altura. En este recorrido hay dos grandes salas: Pozalagua de Carranza, una de las más conocidas de Vizcaya, y En el macizo del Pagasarri, la mayor desarrollo que la Cueva de Pozalagua de Carranza, una de las que, sumadas, ofrecen unos siete kilómetros de recorrido, casi tantos como el Sistema Suroeste de 1.318 metros de longitud; y la Cueva de Nogales, de unos 3 kilómetros -esta reconocida dentro de las grandes galerías clasificadas en España-. Ambas son solo aptas para gente bien rotada, ya que su interior esconde simas, galerías que obli-

gan a 'repletar', meandros... En fin, todo lo que hace a este mundo asombroso y peligroso a la vez.

Por eso los espeleólogos advierten de que su visita exige experiencia. El difícil acceso a la Cueva de San Roque hace la primera entrada por la pronunciada pendiente no es para todos los públicos. Su interior conserva un mundo abrumador, conocido por algunos bilbaínos que, de charvales, hielieron de él un lugar de aventuras.

### Vándalos

El problema ha sido que los vándalos ya han dejado su huella en este frágil enclave. La mayor parte de las estalactitas que se habían formado gota a gota están inutilizadas por culpa de desperfectos que se las han llevado a trozos como recuerdo, sin reparar en que han arrancado un pedazo de la memoria geológica de golpe y porrazo.

Aíni quedan otros tesoros naturales. Hay portentosas columnas, creadas al unirse una estalactita y una estalagmita. La luz del caso permite descubrir una variada paleta de colores en la oscuridad. Las coladas provocadas por la filtración del agua dejan rocas erosionadas, algunas temidas de tonos oscuros por el manganeso. Otras son lechosas, del carbonato cálcico. Los espeleólogos desatan la existencia de 'gours', que son unos pequeños baculos llenos de agua abiertos en el suelo de manera natural por el goteo a gota que cae de la bóveda. En algunas paredes surgen estalactitas excéntricas, roturadas piezas que desafían la gravedad y que han hecho

célebre a Pozalagua.

También se localiza lo que popularmente se conoce como 'nuevo río', que hace honor a su nombre. El agua ha formado así durante millones de años la Cueva de San Roque, en la que, a fecha de hoy, no hay constancia de que fuera utilizada como asentamiento humano. Aunque no hay restos arqueológicos ni pinturas rupestres como en Santiramañe, entorno de él un lugar de aventuras.

### Vándalos

El problema ha sido que los vándalos ya han dejado su huella en este frágil enclave. La mayor parte de las estalactitas que se habían formado gota a gota están inutilizadas por culpa de desperfectos que se las han llevado a trozos como recuerdo, sin reparar en que han arrancado un pedazo de la memoria geológica de golpe y porrazo.

Aíni quedan otros tesoros naturales. Hay portentosas columnas, creadas al unirse una estalactita y una estalagmita. La luz del caso permite descubrir una variada paleta de colores en la oscuridad. Las coladas provocadas por la filtración del agua dejan rocas erosionadas, algunas temidas de tonos oscuros por el manganeso. Otras son lechosas, del carbonato cálcico. Los espeleólogos desatan la existencia de 'gours', que son unos pequeños baculos llenos de agua abiertos en el suelo de manera natural por el goteo a gota que cae de la bóveda. En algunas paredes surgen estalactitas excéntricas, roturadas piezas que desafían la gravedad y que han hecho

«El mundo subterráneo es un entorno muy frágil. Cualquier alteración que sufra es irreversible. Por eso cuando uno entra en una cueva, no hay que dejar huellas de su presencia. El mejor recuerdo es una foto, no un trozo de una estalactita». Con este mensaje, el espeleólogo Jabier Les, presidente de la sociedad de cavernas Añuxia, emplaza a los aficionados a ser muy respetuosos con los tesoros geológicos que guardan las cavernas, una riqueza natural que tarda miles de años en formarse y que se puede destruir de golpe y porrazo.

### JABIER LES ESPELEÓLOGO

## «El mejor recuerdo es una foto, no un trozo de estalactita»

«El mundo subterráneo es un entorno muy frágil. Cualquier alteración que sufra es irreversible. Por eso cuando uno entra en una cueva, no hay que dejar huellas de su presencia. El mejor recuerdo es una foto, no un trozo de una estalactita». Con este mensaje, el espeleólogo Jabier Les, presidente de la sociedad de cavernas Añuxia, emplaza a los aficionados a ser muy respetuosos con los tesoros geológicos que guardan las cavernas, una riqueza natural que tarda miles de años en formarse y que se puede destruir de golpe y porrazo.

«El mundo subterráneo es un entorno muy frágil. Cualquier alteración que sufra es irreversible. Por eso cuando uno entra en una cueva, no hay que dejar huellas de su presencia. El mejor recuerdo es una foto, no un trozo de una estalactita». Con este mensaje, el espeleólogo Jabier Les, presidente de la sociedad de cavernas Añuxia, emplaza a los aficionados a ser muy respetuosos con los tesoros geológicos que guardan las cavernas, una riqueza natural que tarda miles de años en formarse y que se puede destruir de golpe y porrazo.

### LA FAUNA DE LAS CAVERNAS

**Murciélago grande de herradura**

Es uno de los habitantes más raros del karst del Pagasarri. Especie de interés comunitario y protegida, recorre su noroeste por la forma del hocico. Vive en cuevas, cerca de bosques de ribera. Mide hasta 35 centímetros de envergadura.



**Salamantra común**

Localizada en la cueva de Nogales, mide entre 12 y 15 centímetros. De hábitos nocturnos, se alimenta de insectos, lombrices y larvas. Negra, con manchas amarillas.



**Tritón palmado**

Vive tanto en charcas y pozos, como en manantiales y galerías de cuevas -habita en el sistema de Suroeste-. Con hasta 9 centímetros de longitud, su piel es pardosa-olivaácea.



ESFUERZO. Jabier Les, en primer plano, asciende hasta el acceso.

### Consejos para evitar peligros

Los espeleólogos aconsejan visitar las cuevas siempre en compañía de expertos para evitar peligros y riesgos innecesarios. Durante la visita recomiendan seguir estas pautas por precaución.

#### El acceso

- Por caminos ya abiertos: Para no deteriorar otras cavidades.
- Pagados a la parca: Para protegerse de una eventual caída de piedras en las grandes salas.
- Atención a los bloques: Al apoyarse en ellos, hay que extirpar la precaución por si basculan.

#### Las gateras

- Conductos peligrosos: Nunca entrar de cabeza, sino con los pies por delante.
- La posición: Disponer las piernas y brazos en forma de X para progresar por un meandro.

#### La conservación

- Limpieza: No realizar phitadas y recoger todos los residuos.
- No al vandalismo: Estalactitas y estalagmitas pierden sus propiedades fuera de la cueva.

#### La visita

- Jamás en solitario: La espeleología es un trabajo en equipo. En nuestra comunidad existen grupos especializados que pueden incluir a los interesados de forma más segura e interesante.
- Contacto: [www.sociedadaltonosantia.org](http://www.sociedadaltonosantia.org) y [jabierles@sociedadaltonosantia.org](mailto:jabierles@sociedadaltonosantia.org)

### LAS OTRAS CUEVAS



Sistema Suroeste / JABIER LES



CUEVA NOGUERA / JABIER LES



TESORO GEOLÓGICO. Con 270 metros de longitud, esta caverna tiene mayor desarrollo que la Cueva de Pozalagua de Carranza.